



Ministero della cultura



Biblioteca nazionale centrale di Firenze

COMUNICATO STAMPA

“LE INCISIONI DI MICHEL FINGESTEN IN BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE”.

**AL VIA LA MOSTRA OSPITATA DALLA BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE DAL 18
DICEMBRE 2025 AL 18 MARZO 2026**

Firenze, 18 dicembre 2025 – Giovedì 18 dicembre alle ore 16.00, la Biblioteca ha presentato al pubblico una raccolta di incisioni di Michel Fingesten recentemente acquisita in dono. Una selezione delle incisioni comprese nella donazione sarà in mostra fino al 18 marzo 2026, nel corridoio antistante le Sale di Consultazione.

Ad aprile 2025, la Biblioteca nazionale centrale di Firenze ha acquisito in dono una raccolta di incisioni di Michel Fingesten, artista grafico tra i più originali e prolifici della prima metà del Novecento, tra i massimi interpreti dell'arte dell'ex libris, forma espressiva che ha saputo svincolare dalla tradizionale funzione identificativa, per trasformarla in una manifestazione artistica autonoma, personale, tragica e profondamente moderna.

La raccolta, conservata presso il Settore Manoscritti, Rari e Fondi Antichi, è stata interamente catalogata ed è oggi pienamente accessibile al pubblico degli utenti.

A conclusione delle attività di tutela condotte negli ultimi mesi, la Biblioteca nazionale centrale di Firenze ha così dedicato una giornata alla presentazione della donazione e del lavoro di catalogazione, condotto secondo i più recenti standard nazionali e internazionali.

Si è inaugurato inoltre un percorso espositivo temporaneo dal titolo *Le incisioni di Michel Fingesten in Biblioteca nazionale centrale di Firenze*, che intende offrire al pubblico una selezione rappresentativa delle incisioni acquisite in dono, nel loro intenso dialogo con le collezioni della Biblioteca. Un saggio di opere grafiche che si propone di svelare non solo la perizia tecnica e l'inventiva iconografica di un maestro dell'arte incisoria, ma anche l'inquietudine, l'ironia, la provocazione, e infine la straordinaria carica umana che pervadono ogni singolo foglio esposto.

La mostra è stata inaugurata questo pomeriggio presso la Biblioteca nazionale centrale di Firenze dalla Direttrice della Biblioteca, Elisabetta Sciarra, con gli interventi di Davide Spagnoletto – Storico dell'arte; Laura Paraggio – Curatrice artistica (per il Donatore Vincenzo Paraggio); Anna Nicolò – Biblioteca nazionale centrale di Firenze; Claudio Pelucani – Biblioteca nazionale centrale di Firenze.

La mostra è visitabile dal 18 dicembre 2025 al 18 marzo 2026 durante l'orario di apertura della Biblioteca (con ingresso libero da via Magliabechi n. 2): da lunedì a venerdì dalle 8.15 alle 18.30; sabato dalle 8.15 alle 13.15 (chiuso domenica e festivi; 24 e 31 dicembre in orario 8.15-13.15).

Per ulteriori informazioni:

<https://bncf.cultura.gov.it/attivit /mostra-incisioni-michel-fingesten/>



Biblioteca nazionale centrale di Firenze

Piazza Cavalleggeri, 1, 50122 Firenze - tel: (+39) 055/249191 - <https://bncf.cultura.gov.it>

pec: bnc-fi@pec.cultura.gov.it

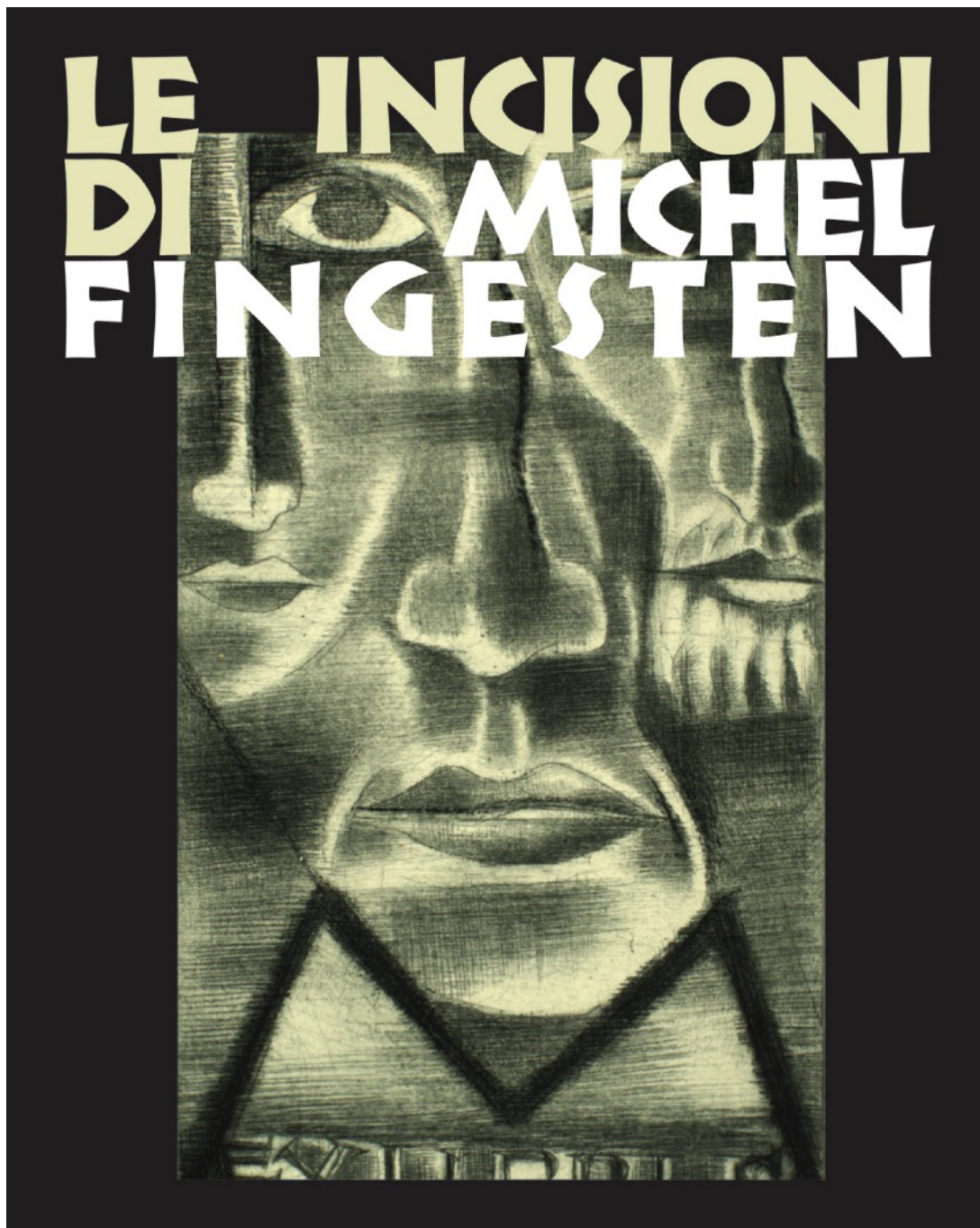
peo: bnc-fi@cultura.gov.it



Ministero della cultura



Biblioteca nazionale centrale di Firenze



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

Piazza Cavalleggeri, 1, 50122 Firenze - tel: (+39) 055/249191 - <https://bncf.cultura.gov.it>

pec: bnc-fi@pec.cultura.gov.it

peo: bnc-fi@cultura.gov.it